

PRESSEMITTEILUNG – 24.09.2014 (Kurzfassung)

## Auf der Durchreise

### Festival euro-scene Leipzig zeigt Theater und Tanz aus ganz Europa

Die euro-scene Leipzig findet vom **04. – 09. November 2014 zum 24. Mal** statt. Das Festival zeitgenössischen europäischen Theaters und Tanzes zeigt **12 Gastspiele aus 8 Ländern in 23 Vorstellungen und 8 Spielstätten**. Die Schirmherrschaft übernahm Burkhard Jung, Oberbürgermeister der Stadt Leipzig.

Das Festival steht diesmal unter dem **Motto „Transit“**. Diese Metapher bedeutet Durchreise und Rastlosigkeit, Umbruch in Gesellschaften, aber auch den Übergang zwischen Leben und Tod. Der bedeutende flämische Choreograf **Alain Platel eröffnet** die euro-scene Leipzig mit dem Tanzstück „tauberbach“, einer Koproduktion seiner Compagnie les ballets C de la B, Gent, und der Münchner Kammerspiele. Das **Ballet national de Marseille** gastiert mit zwei ganz unterschiedlichen Choreografien von **Olivier Dubois** sowie „Orphée et Eurydice“ von **Frédéric Flamand** nach der gleichnamigen Oper von Christoph Willibald Gluck.

Die ästhetische Vielfalt ist breit gefächert. Osteuropa wird vertreten durch das **Puppentheater Plovdiv** und dem **Albanian dance theatre**, frech-frische **Performances** kommen aus Schweden und der Schweiz. Und schließlich zeigt **Familie Flöz**, Berlin, ihr Maskentheater „Hotel Paradiso“.

Ann-Elisabeth Wolff  
Festivaldirektorin

Information und Kontakt: euro-scene Leipzig, Gottschedstraße 16, 04109 Leipzig,  
Tel. +49-(0)341-980 02 84 / [info@euro-scene.de](mailto:info@euro-scene.de) / [www.euro-scene.de](http://www.euro-scene.de)