

Festivalkasse im Englandladen

Gottschedstraße 12, 04109 Leipzig
Täglich 11.00-18.00 Uhr // Tel. +49-(0)341-215 49 35

/ Reservierung, Abholung, sofortiger Kauf und persönliche Beratung
/ Hier alle Festivalkarten – auch Festivalpass und Kartenpakete – ohne Vorverkaufsgebühr
/ Infomaterial zum Festival und Video mit Gastspielausschnitten



Festivalcafé Restaurant Barcelona

Gottschedstraße 12, 04109 Leipzig
Di. 08.11. – So. 13.11. // 17.00 Uhr – open end

/ Treffpunkt für alle – Publikum, Künstler, Journalisten und Theaterleute
/ Speisen und Getränke open end
/ Tischreservierungen für größere Gruppen bis zum Vorabend



Festivalbüro

euro-scene Leipzig / Festival zeitgenössischen europäischen Theaters und Tanzes
Gottschedstraße 16, 04109 Leipzig, Deutschland
Telefon +49-(0)341-980 02 84 // Fax +49-(0)341-980 48 60 // info@euro-scene.de // www.euro-scene.de

Festivalteam

Ann-Elisabeth Wolff	Festivaldirektorin und Geschäftsführerin
Bernd E. Gengelbach	Co-Direktor und Technischer Leiter
Jana Wetzlich	Verwaltungsleiterin und Kartenverkauf
Maria Bornhorn	Koordination und Assistenz der Festivaldirektion
Christoph Awe	Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Stefanie Dellemann	Werbung
Annett Schmuck (verantwortlich), Maria Kaufhold, Felix Schiemank	Kartenverkauf

Hannah-Käthe Schulz (Organisation), Friederike Scherer (Presse), Praktikanten
Nina Bade, Mona Magdalena Bittner, Ulrich Brückner, Finnja Denkwitz, Elisabeth Hahn,
Kirsten Imhof, Johanna Ledermann, Katrin Liefke, Aleksandra Mincheva, Olga Sadowski,
Svenja Schäfer, Henrike Schmidt, Nikolas Stäudte, Mo Wang, Ronja Wieltch, Sophie Wolf

Künstlerischer Beirat

Dr. Brigitte Fürle	Künstlerische Leiterin Festspielhaus St. Pölten
Prof. Jason Beechey	Rektor Palucca Hochschule für Tanz Dresden
Tilman Broszat	Künstlerischer Leiter SPIELART Festival, München
Thomas Hahn	Journalist, Paris
Christian Watty	Co-Direktor Internationale Tanzmesse, Düsseldorf

Veranstalter

Sächsischer Verein zur Förderung des kulturellen Austauschs
nationaler und internationaler Tanz- und Theatergruppen e. V.

Impressum

Inhalt und Redaktion	Ann-Elisabeth Wolff
Texte	Ann-Elisabeth Wolff, Christoph Awe
Fotos	S. 1, 2 Rainer Gräf, Würzburg // S. 3 (oben) tesnet.de, Würzburg // S. 3 (Mitte) privat
Gestaltung	Design Bureau Dirk Baierlipp / www.DBDB.de
Druck	flyeralarm
Redaktionsschluss	31.10.2016

Allgemeine Hinweise

/ Foto-, Video- und Tonaufnahmen während der Vorstellungen sind streng verboten.
/ Nach Beginn der Vorstellung prinzipiell kein Einlass (nur in der Pause, sofern vorhanden)
/ Karten verlieren mit Vorstellungsbeginn ihre Gültigkeit.
/ Einlass jeweils nur ab der angegebenen Altersgruppe

Finanzierung und Unterstützung

Förderer:



Stadt Leipzig
Kulturamt



Partner und Sponsoren:

InterCityHotel Leipzig / Der Englandladen / Restaurant Barcelona / PricewaterhouseCoopers, Leipzig / Getränke Staude, Leipzig /
Theater der Jungen Welt / Ticketgalerie Leipzig / Eventim, Bremen / KulturLeben Leipzig & Region

Internationale und nationale Unterstützung (in Reihenfolge der Gastspiele):

Österreichisches Kulturforum Berlin / Botschaft des Königreichs der Niederlande, Berlin / Dutch Performing Arts (Niederländische Darstellende Künste),
Den Haag / Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (Ministerium für Kulturerbe, Kultur und Tourismus), Rom / Istituto Italiano di
Cultura (Italienisches Kulturinstitut), Berlin / Pro Helvetia, Schweizer Kulturstiftung, Zürich / Stadt Bern / Swisslos – Kultur Kanton Bern / Norwegische
Botschaft, Berlin / Kulturrat – Arts Council Norway (Kulturrat Norwegen), Oslo / Wallonie-Bruxelles International (WBI), Brüssel / Lietuvos kultūros
taryba (Litauischer Kulturrat), Vilnius / Lietuvos respublikos kultūros ministerija (Litauisches Kulturministerium), Vilnius

Spielstätten:

Schauspiel Leipzig / Oper Leipzig / Schaubühne Lindenfels / LOFFT / Haus Leipzig / InterCityHotel Leipzig / Passage Kinos /
Studio Tanzeri Flugfisch / Theater der Jungen Welt

Kultur- und Medienpartner: MDR Kultur / ARTE / der Freitag / Leipziger Zeitung / Leipziger Internet Zeitung

Leipzig

euro-scene

26. Festival zeitgenössischen
europäischen Theaters und Tanzes

08. Nov. – 13. Nov. 2016

Theater tanzSpeicher – team anderer tanz, Würzburg »room service®«

Performances

Freitag	11. Nov. // 15.30 – 18.30 Uhr und 23.00 – 01.00 Uhr
Samstag	12. Nov. // 15.30 – 18.30 Uhr und 23.00 – 01.00 Uhr
Sonntag	13. Nov. // 12.00 – 15.00 Uhr und 16.30 – 18.30 Uhr

InterCityHotel Leipzig

60 Minuten (3 Performances) für jeweils max. 2 Zuschauer
* Individuelle Anfangszeiten innerhalb der angegebenen Zeiträume



Freitag 11. Nov. // 15.30 – 18.30 Uhr und 23.00 – 01.00 Uhr } Ab 14 Jahre
 Samstag 12. Nov. // 15.30 – 18.30 Uhr und 23.00 – 01.00 Uhr } *
 Sonntag 13. Nov. // 12.00 – 15.00 Uhr und 16.30 – 18.30 Uhr }
 InterCityHotel Leipzig
 * 60 Minuten (3 Performances) für jeweils max. 2 Zuschauer
 Individuelle Anfangszeiten innerhalb der angegebenen Zeiträume

DEUTSCHLAND

Theater tanzSpeicher – team anderer tanz, Würzburg

»room service®«

Performances

Konzeption **Thomas K. Kopp**
 Dramaturgie **Dr. Brigitte Weinzierl**
 Technische Leitung **Bernd E. Gengelbach**, euro-scene Leipzig
 Darsteller **Juliane Bauer, Magali Sander-Fett,**
 **Zufit Simon, Katja Wachter** (alle Tanz),
 **Chris Adam** (Musik), **Mathias Kopetzki** (Schauspiel)

Uraufführung: 23.11.2008, Festival Tanzlandschaft – Biennale für zeitgenössischen Tanz,
 Maritim Hotel, Würzburg

Produktion: Theater tanzSpeicher

Kontakt

Theater tanzSpeicher
 Maria Saemann
 Oskar-Laredo-Platz 1
 97080 Würzburg
 Tel. 0049-931-452 58 55
 tanzspeicher@tanzspeicherwuerzburg.de
 www.tanzspeicherwuerzburg.de



Die Konzeption

Das Hotel ist ein besonderer Ort mit eigener Faszination, der weder öffentlich noch privat ist. Das Zimmer wird zu einem provisorischen Zuhause für kurze Zeit. Die Konzeption der Performances »room service®« des Theater tanzSpeicher – team anderer tanz in Würzburg macht sich diese Spannung zwischen Intimität und Öffentlichkeit zu eigen.

Man checkt an der Rezeption ein und begibt sich selbstständig von Zimmer zu Zimmer, wo jeweils ein Tänzer, Performer, Schauspieler oder Musiker ein Solo von rund 12 Minuten Dauer präsentiert. Die ungewohnte Nähe verändert den Blick auf die Performance und intensiviert die Wahrnehmung. Das Wandeln durch die Hotelflure ist Teil des Konzepts.

Der Choreograf

Thomas K. Kopp absolvierte nach seinem Studium in New York und Los Angeles eine Ausbildung als Tänzer und Choreograf an der Iwanson International School of Contemporary Dance in München. 1996 gründete er in Würzburg seine eigene Compagnie und erarbeitete mit ihr Choreografien in wechselnder Besetzung. Heute ist Thomas K. Kopp Leiter und Choreograf des Theater tanzSpeicher – team anderer Tanz in Würzburg, das er 2004 gründete. Seine Arbeiten bewegen sich häufig an der Schnittstelle zur Bildenden Kunst, Musik und Literatur und widmen sich oft sozialwissenschaftlichen Themen. Seine neuesten Stücke sind »Alle Zeit der Welt« (2014), »8meterimquadrat« (2015), »blind date« und »Wurfsendung – politisch unkorrekt, ironisch und virtuos ohne Substanz« (beide 2016).



Der Kulturspeicher in Würzburg

Theater und Compagnie

Das Theater tanzSpeicher ist das einzige Theater für zeitgenössischen Tanz in Süddeutschland. Es befindet sich im Kulturspeicher Würzburg, gelegen am Alten Hafen des Main. Seit seiner Gründung durch Thomas K. Kopp 2004 stellt das Theater ein Forum für neuen Tanz dar, wobei dessen eigene Produktionen die Grundlage des Spielplans bilden. Gastspiele regionaler, nationaler und internationaler Künstler komplettieren das Programm. Auch Gespräche, Vorträge und Diskussionen werden hier veranstaltet. Zudem organisiert das Theater tanzSpeicher alle zwei Jahre das Festival Tanzlandschaft – Biennale für zeitgenössischen Tanz, bei dem eine Woche lang an verschiedenen Veranstaltungsorten Aufführungen zu einem bestimmten Motto gezeigt werden.

InterCityHotel Leipzig, Tröndlinring 2, 04105 Leipzig, Germany
 Tel. 0049-341-308 661-0 / www.leipzig.intercityhotel.de

InterCityHotel
 LEIPZIG

Das InterCityHotel Leipzig

Seit seiner Eröffnung 2013 ist das InterCityHotel Leipzig für die euro-scene Leipzig das Partnerhotel. Es liegt mitten im Zentrum der Stadt und nur wenige Schritte vom Hauptbahnhof entfernt (gegenüber der Höfe am Brühl). Das Hotel besitzt 166 helle, klimatisierte und modern ausgestattete Zimmer. Der Hotelausweis gilt gleichzeitig als »FreeCityTicket« für die kostenlose Benutzung der Straßenbahnen und Busse sowie der S-Bahn für die Rückfahrt vom Hauptbahnhof zum Flughafen Leipzig/Halle.